

DP1 人間に固有に備わる言語について多面的に考察する力

DP2 日本語を含む諸言語の普遍性と多様性を理解し、さまざま言語事象について探求していく力

DP3 社会、文化、教育など人間の生活における言語の幅広い役割を認識し、獲得した知識を積極的に活用できる力

DP4 特定の国・社会・地域を、歴史・政治・経済・社会・文化など分野横断的に研究する力

DP5 特定の国・社会・地域の事象や問題に関心をもち、専門的知識を駆使して深く分析する力

DP6 日本を含む複数の国・社会・地域を比較することで、それぞれについて相対的に考察する力

DP7 国際政治および市民社会・国際協力に関心をもち、専門的知識を駆使して深く分析する力

DP8 日本語、英語を含む複数の言語で書かれた資料を読み、議論する力

Level

400

300

200

- DP1 演習(フランス語学)1
- DP2 演習(フランス語学)2
- DP3 演習(フランス語教育と異文化コミュニケーション)1
- DP5 演習(フランス語教育と異文化コミュニケーション)2

- DP1 演習(ルゾフォニア研究)1
- DP2 演習(ルゾフォニア研究)2

- DP1 フランス語学の諸問題A
- DP2 フランス語学の諸問題B
- DP4 フランス語学の諸問題C
- DP5
- DP6

- DP1 中世ヨーロッパ研究
- DP4
- DP5

- DP2 マカオの言葉と文化
- DP3
- DP4

- DP2 ポルトガル文学
- DP3
- DP4
- DP8

- DP2 ヨーロッパの社会と言語A
- DP3
- DP5
- DP6
- DP8

- DP2 ドイツ語圏の社会と言語
- DP3 フランス語圏の社会と言語
- DP5 イベリア半島の社会と言語
- DP6
- DP8

- DP2 ヨーロッパの言語と宗教
- DP3
- DP4
- DP5
- DP6

- DP2 演習(ロシア文化・文学)1
- DP3 演習(ロシア文化・文学)2
- DP4
- DP5
- DP6
- DP7
- DP8

- DP3 ロシア芸術(音楽)A
- DP4 ロシア芸術(音楽)B

- DP3 ロシア演劇B-1
- DP4 ロシア演劇B-2

- DP3 シェイクスピア演劇
- DP4
- DP8

- DP3 ヨーロッパの社会と言語B
- DP5
- DP6

- DP3 演習(英文学)1
- DP4 演習(英文学)2
- DP5
- DP8

- DP3 演習(イギリス文化・文学研究)1
- DP4 演習(イギリス文化・文学研究)2
- DP5
- DP6
- DP8

- DP4 ロシア演劇A
- DP5 イギリス文化史概論
- BRITISH HISTORY AND CULTURE IN A GLOBAL CONTEXT 1
- BRITISH HISTORY AND CULTURE IN A GLOBAL CONTEXT 2
- イスペイン語圏文学思想特論
- ロシア史A
- ロシア史B
- European Union Law I
- European Union Law II
- フランス法
- イスペイン語圏の法と社会

- DP4 歴史学特講(西洋近現代政治社会史)
- DP7 フランス語圏アフリカの社会と経済

- DP3 フランス哲学の会話
- DP4 SPECIAL TOPICS IN BRITISH/EUROPEAN STUDIES
- DP5
- DP8

- DP4 政治哲学I
- 社会哲学I
- 西洋美術史
- フランス映画論I
- フランス映画論II
- フランス美術論I
- フランス美術論II
- ヨーロッパ環境法
- SURVEY OF WESTERN ART 1
- DP5
- DP6
- DP8

- DP4 SURVEY OF WESTERN ART 2
- 歴史学特講(西洋古代史)
- 歴史学特講(西洋中世史)
- 歴史学特講(フランス史の諸問題)
- フランス美術史特論
- DP5
- DP6
- DP8

- DP4 ヨーロッパ政治経済入門
- DP5 ヨーロッパの芸術と文化
- DP6 中東欧地域研究入門
- DP8

- DP4 演習(イスペイン語圏の文学・思想・宗教研究)1
- DP5 演習(イスペイン語圏の文学・思想・宗教研究)2
- DP8

- DP4 北アフリカ社会概論
- DP5
- DP7

- DP4 ヨーロッパ政治経済論
- DP5 ロシア政治・外交A-1
- DP6 ロシア政治・外交A-2
- DP7 ロシア・ユーラシアの国際関係A
- DP8 ロシア・ユーラシアの国際関係B
- 福祉国家とジェンダー
- フランス国際関係論
- 現代アフリカ研究特講

- DP4 BRITISH CULTURE AND FICTION 1
- DP5 BRITISH CULTURE AND FICTION 2
- DP6 EUROPEAN CINEMA 1
- DP8 EUROPEAN CINEMA 2
- 近現代スペイン研究
- 西美術史概論
- 西美術史特論
- ロシア・ユーラシア経済概論
- ポップカルチャー論
- 近現代ポルトガル研究
- ポルトガルの文化と社会
- 西概史
- ドイツ近現代史
- ドイツ音楽
- ポルトガル語圏アフリカ史
- ドイツ政治研究
- 西史特講A
- 西史特講B

- DP4 演習(現代ドイツ文化論)1
- DP5 演習(現代ドイツ文化論)2
- DP6 演習(日独社会研究)1
- DP8 演習(日独社会研究)2
- 演習(比較文化論)1
- 演習(比較文化論)2
- 演習(ドイツ思想)1
- 演習(ドイツ思想)2
- 演習(日々の哲学: フランス哲学入門)1
- 演習(日々の哲学: フランス哲学入門)2
- 演習(フランス語圏の歴史)1
- 演習(フランス語圏の歴史)2
- 演習(西美術)1
- 演習(西美術)2
- 演習(西史)1
- 演習(西史)2
- 演習(ポップカルチャー研究)1
- 演習(ポップカルチャー研究)2

- DP4 日独経済比較研究
- DP5 オーストリア文化史
- DP6 日独環境比較研究
- DP8 アイルランド研究A
- アイルランド研究B

- DP4 BRITISH ENVIRONMENTAL HISTORY AND PHILOSOPHY
- DP5 BRITISH PHILOSOPHY AND POLITICAL THEORY
- DP7 BRITISH IMPERIALISM AND POSTCOLONIALISM
- DP8

- DP4 演習(北アフリカ社会経済)1
- DP5 演習(北アフリカ社会経済)2
- DP6 演習(ロシア政治・外交)1
- DP7 演習(ロシア政治・外交)2
- DP8 演習(ロシア経済)1
- 演習(ロシア経済)2
- 演習(ロシア社会)1
- 演習(ロシア社会)2
- 演習(経済学)1
- 演習(経済学)2
- 演習(日本とヨーロッパの政治)1
- 演習(日本とヨーロッパの政治)2
- 演習(フランス国際政治)1
- 演習(フランス国際政治)2

- DP4 SEMINAR (GLOBALIZATION AND MIGRATION) 1
- DP6 SEMINAR (GLOBALIZATION AND MIGRATION) 2
- DP8

- DP5 ドイツ法I a
- DP6 ドイツ法I b
- DP7 ドイツ法II
- DP8 西洋法制史

- DP5 EU -法と社会
- DP6

- DP5 フランス政治研究
- DP7

- DP5 経済学概論~フランスとヨーロッパ
- DP6 日独経済概論
- DP7

- DP4 ロシア政治・外交B
- DP5 ロシア・ユーラシア経済特論
- DP6 EUと地域主義
- DP7 EUと紛争解決
- DP8 EUと欧州安全保障

- DP5 SEMINAR (BRITISH CREATIVE CULTURE) 1
- DP8 SEMINAR (BRITISH CREATIVE CULTURE) 2

- DP5 SEMINAR (STUDIES IN BRITISH HISTORY AND CULTURE) 1
- DP7 SEMINAR (STUDIES IN BRITISH HISTORY AND CULTURE) 2
- DP8

- DP5 演習(日仏社会研究)1
- DP6 演習(日仏社会研究)2
- DP7 演習(日仏比較政治)1
- DP8 演習(日仏比較政治)2
- 卒業論文・卒業研究

- DP6 食のグローバル・ヒストリー
- DP7

- DP6 キリスト教の歴史I
- キリスト教の歴史II
- キリスト教の美術I
- キリスト教の美術II
- キリスト教思想史

- DP7 国際政治学