

上智大学後援会

創設50周年記念特別講演会

聖フランシスコ・ザビエルと上智大学



誰もが知るザビエルの知られざる裏側を
上智大学卒業生の山田五郎氏にお話しいただきます。

日時

10月14日(土)
13時50分～15時20分

会場

四谷キャンパス6号館
(ソフィアタワー)
1階101大教室

対象

上智大学後援会会員

山田五郎 やまだ・ごろう (編集者・評論家)

1958年 東京都生まれ

上智大学文学部在学中にオーストリア・ザルツブルク大学に1年間遊学し西洋美術史を学ぶ。
卒業後、(株)講談社に入社『Hot-Dog PRESS』編集長、総合編纂局担当部長等を経てフリーに。
現在は時計、西洋美術、街づくりなど、幅広い分野で講演、執筆活動を行っている。

著書に『百万人のお尻学』(講談社+α文庫)、『知識ゼロからの西洋絵画入門』(幻冬舎)、『知識ゼロからの西洋絵画史入門』(幻冬舎)、『銀座のすし』(文藝春秋)、『ヘンタイ美術館』(ダイヤモンド社)、『人生を面白くする「好きになる力」』(海竜社)、『知識ゼロからの西洋絵画困った巨匠たち対決』(幻冬舎)、『大人のための恐竜教室』(ウェッジ)、『へんな西洋絵画』(講談社)、『知識ゼロからの近代絵画入門』(幻冬舎)、『真夜中のカーボーイ』(幻冬舎)、『闇の西洋絵画史』(全10巻)(創元社)、『機械式時計大全』(講談社)、『世界一やばい西洋絵画の見方入門』(宝島社)

TV 『出沒！アド街ック天国』(テレビ東京)他レギュラー出演中。

ラジオ 『山田五郎と中川翔子のリミックスZ』(JFN)他レギュラー出演中。