文学部 Curriculum Tree

国文学科

※赤字は必修科目

Level

DP1
江戸期以前の原典資料が精確に解読できる技術を身に着け、そのために必要な、背景の文学史・国語史の知識を活用する能力

DP2
江戸期以降の板本や、近代・現代の多種のメディアを理解し、それらに依存した各時代の言語表現についての、的確な判断力

DP3
上代から現代に至る各時代の言語作品の歴史とそれぞれの特質を、原典資料に基づいて理解し、諸学説の得失を根拠を以て論じる能力

DP4
各時代の日本語の音韻・文法特徴を、具体的な言語作品に基づいて調査する方法を修得し、その調査に基づき独自の見解を発表する能力

DP5
漢文訓読の技術を身に着け、漢文訓読の歴史を把握した上で、漢文表現が日本語にもたらした精華を理解して、文語文・漢文を味読する能力

DP6
上記の知見と判断力・表現力の醸成の上に、卒業論文を執筆し、客観的で着実な原典解読に基づいて、独自の見解を主体的に主張し、しかもそれが独善に陥らないような対話性・協働性

400

DP2
近代文学演習 Iab
近代文学演習 IIab
近代文学演習 IIIab

DP3
古典文学演習 Iab
古典文学演習 IIab
古典文学演習 IIIab
古典文学演習 IVab
古典文学演習 Vab

DP4
国語学演習 Iab
国語学演習 IIab
国語学演習 IIIab

DP5
漢文学演習 Iab
漢文学演習 IIab

DP6
卒業論文 I
卒業論文 II

300

DP1
国語科教育法 I
国語科教育法 II
国語科教育法 III
国語科教育法 IV

DP2
近代文学特講 Iab
近代文学特講 IIab
美学 I
美学 II
芸術学 I
芸術学 II
仏教思想
日本美術史
東洋美術史
日中文化交渉史 A
日中文化交渉史 B
キリシタン文化史 A

DP3
古典文学特講 Iab
古典文学特講 IIab
古典文学特講 IIIab
古典文学特講 IVab

DP4
国語学特講 Iab
国語学特講 IIab
国語学特講 IIIab

DP5
漢文学特講 Iab
漢文学特講 IIab

DP6
研究法

200

DP1
古典文学概説
古典文学講読
JAPANOLOGY (LITERATURE) A1
JAPANOLOGY (LITERATURE) A2

DP2
近代文学概説
出版論 I
出版論 II
LITERATURE IN ENGLISH A1
LITERATURE IN ENGLISH A2
JAPANOLOGY(HISTORY) A1

DP3
国語学講読
JAPANOLOGY (LITERATURE) B1
JAPANOLOGY (LITERATURE) B2
LITERATURE IN ENGLISH B1
LITERATURE IN ENGLISH B2

DP4
国語学概説
国語史概説

DP5
漢文学概説
漢文学史
漢文学講読

100

DP1
古典文学基礎
古典文学史 A
古典文学史 B
古典文学史 C
古典文学史 D
書道 Iab
書道 IIab

DP2
近代文学史
近代文学基礎
日本文化史 I
日本文化史 II

DP4
国語学基礎

DP5
漢文学基礎