

Level

400

300

200

100

DP1

日本語と英語で現実の表象の仕方が異なることを理解する能力と発信・受信の双方向における言語表現の多様性への感受性

DP2

文化の多様性、異文化理解といった概念を、社会の表層を上滑りする言説としてではなく、自らの言葉で再構築、再解釈する必要性を認識するために不可欠な読解力、思考力、想像力、表現力

DP3

知的訓練を体系的に積み重ねることによって、社会のさまざまな側面で遭遇する現実的な課題に対し、自らの置かれた立場を見失うことなく対処する能力

DP4

言語の有用的側面の先に存在する、学問という知的営為がもたらす豊かさの重要性を実感する能力

DP5

日英両語における高水準の言語能力および英語圏の言語、文学、歴史、文化に関する系統的な専門知識を修得し、それを実社会での生活や仕事に活用する能力

DP1
DP2

CLIL-BASED SEMINAR 1
CLIL-BASED SEMINAR 2

DP3

SPECIAL TOPICS IN BRITISH STUDIES 1
SPECIAL TOPICS IN BRITISH STUDIES IN ENGLISH 1
SPECIAL TOPICS IN BRITISH STUDIES 2
SPECIAL TOPICS IN BRITISH STUDIES IN ENGLISH 2
SPECIAL TOPICS IN AMERICAN STUDIES 1
SPECIAL TOPICS IN AMERICAN STUDIES IN ENGLISH 1
SPECIAL TOPICS IN AMERICAN STUDIES 2
SPECIAL TOPICS IN AMERICAN STUDIES IN ENGLISH 2
西洋美術史
TOPICS IN AMERICAN HISTORY

DP2
DP5

TRANSLATION THEORY 1
TRANSLATION THEORY 2

DP2
DP3

芸術学Ⅰ
芸術学Ⅱ
CRITICAL ISSUES IN AMERICAN STUDIES
北米ジェンダー風土論1
北米ジェンダー風土論2

DP2
DP3

HISTORY OF ENGLISH LITERATURE & CULTURE 1
HISTORY OF ENGLISH LITERATURE & CULTURE 2
HISTORY OF ENGLISH LITERATURE & CULTURE 3
HISTORY OF ENGLISH LITERATURE & CULTURE 4
HISTORY OF AMERICAN LITERATURE & CULTURE 1
HISTORY OF AMERICAN LITERATURE & CULTURE 2
HISTORY OF AMERICAN LITERATURE & CULTURE 3
HISTORY OF AMERICAN LITERATURE & CULTURE 4
HISTORY OF THE ENGLISH LANGUAGE 1
HISTORY OF THE ENGLISH LANGUAGE 2

DP2
DP3

SOPHOMORE SEMINAR 1
SOPHOMORE SEMINAR 2

DP1

CRITICAL READING 1
CRITICAL READING 2
ADVANCED ACADEMIC ENGLISH 1
ADVANCED ACADEMIC ENGLISH 2

DP1
DP5

STRUCTURE OF THE ENGLISH LANGUAGE 1
STRUCTURE OF THE ENGLISH LANGUAGE 2

DP3

INTRODUCTION TO ART HISTORY/
VISUAL CULTURE 1
INTRODUCTION TO ART HISTORY/
VISUAL CULTURE 2

DP5

異文化コミュニケーションⅠ
異文化コミュニケーションⅡ
小学校英語教育研究
英文法概説Ⅰ
英文法概説Ⅱ
英語学概説Ⅰ
英語学概説Ⅱ
英語授業研究Ⅱ
英語と社会Ⅰ
英語と社会Ⅱ

英語圏文学と英語教育Ⅰ
英語圏文学と英語教育Ⅱ
英語学習評価論
教室英語スキルⅠ
教室英語スキルⅡ
英語発音指導研究
英語 ICT 指導スキル
第2言語習得論
CLIL 教育技法研究

DP1

MORNING ENGLISH 1
MORNING ENGLISH 2
READING & RESEARCH 1
READING & RESEARCH 2

DISCUSSION & PRESENTATION 1
DISCUSSION & PRESENTATION 2
WRITING WORKSHOP 1
WRITING WORKSHOP 2